



**Soluciones de Proyección
para SALAS de CONTROL**

**Panasonic Visual
Q1-2021**



Series FRZ60



Gama de proyectores 2021

Panasonic
BUSINESS

Large-Venue



3-Chip DLP™ (SOLID SHINE)



PT-RQ50K



51,000lm (Center) /50,000 lm

Available from Nov. 2020
PT-RQ35K/RZ34K



31,000lm(Center)/30,000 lm

PT-RQ32K



27,000 lm(Center)/26,000 lm

PT-RZ31K/RS30K



31,000 lm(Center)/30,000 lm

PT-RQ22K



21,000(Center)/20,000 lm

PT-RZ21K/RS20K



21,000 lm(Center)/20,000 lm

PT-RQ13K



10,000 lm

PT-RZ12K/RS11K



12,000 lm

Installation



1-Chip DLP™ (SOLID SHINE)



PT-RCQ10 Series



8,400 - 10,500 lm(Center)
8,000 - 10,000 lm

PT-RZ120



12,600lm(Center)
12,000 lm

Available from Sep. 2020
PT-RZ990/RZ890



10,000 / 8,800 lm(Center)
9,400 / 8,500 lm

PT-RZ970 Series



10,000 - 10,400 lm(Center)
9,400 - 10,000 lm

PT-RZ870



8,800lm(Center)
8,500 lm

Available from Aug. 2020
PT-RZ790/RZ690



6,200 - 7,200 lm(Center)
6,000 - 7,000 lm

PT-RZ770/RZ660



6,200 - 7,200 lm(Center)
6,000 - 7,000 lm

Available from Sep. 2020
PT-FRZ60/FRZ50/FRZ55



5,200 - 6,200 lm(Center)
5,000 - 6,000 lm

LCD (SOLID SHINE)



PT-RZ570/RZ575



5,400 lm(Center)/5,200 lm
5,200 lm(Center)/5,000 lm

PT-MZ16K Series



1,000 -16,000 lm

PT-MZ770 Series



8,000 lm

*Accept 4K: MZ770 only.

PT-MZ670 Series



5,500 - 6,500 lm

LCD (Lamp)

Space Player (SOLID SHINE)

PT-EZ770 Series



6,500 - 7,500 lm

PT-EZ590 Series



5,000 - 6,200 lm

PT-FZ570 Series



4,500 - 5,000 lm

PT-JX200



2,000 lm

PT-JW130



1,000 lm

Portable / Short Throw



LCD

Portable

NEW

PT-VMZ60 Series



4,500 - 6,000 lm



(option) *Accept 4K: only up to 4K/30p.

PT-LB426 Series



3,100 - 4,100 lm



(option) Available from May 2020

PT-VZ580 Series, VZ470



5,000 - 5,500 lm



(VZ585N/VW545N/VX615N)

PT-VW360 Series



4,000 - 4,500 lm



(Option)

Short Throw

PT-TW381R Series



3,200 - 3,800 lm



(option) (only TW381R) Available from May 2020

1-Chip DLP™

NEW

Available from Sept 2020

PT-LRZ35 Series



3,500 lm








*1 Resolution 5120×3200 Pixels [Quad Pixel Drive: ON] *

*2 Resolution 3840×2400 Pixels [Quad Pixel Drive: ON]

*3 HDMI/DIGITAL LINK input only.

*4 4K input signal is converted to projector resolution(RCQ10,1920x1200(RZ120,MZ770), the number of display dot.(VMZ60)

Novedades 2021 DLP 1xDMD: catálogo expandible para cualquier entorno

Tamaño sala	Pequeña	Media	Grande	Auditorio	Multi-disciplinar
					
Capacidad	~ 30 pax	50~80 pax	100~200 pax	+200 pax	30~50 pax
Brillo	~5,000lm	5,000lm ~ 7,000lm	8,000lm ~ 12,000lm	+15,000lm~	~5,000lm
Serie Panasonic	LRZ/VMZ/ FRZ	FRZ /MZ	RZ/MZ	RZ/MZ	LRZ/VMZ/ FRZ

Lente fija

Lente intercambiable



LRZ series 



VMZ Series 



NEW
FRZ Series 



MZ Series 



RZ Series 



MZ Series 

PT-FRZ60 Series

PT-FRZ60 / PT-FRZ50 / PT-FRZ55



PT-FRZ55

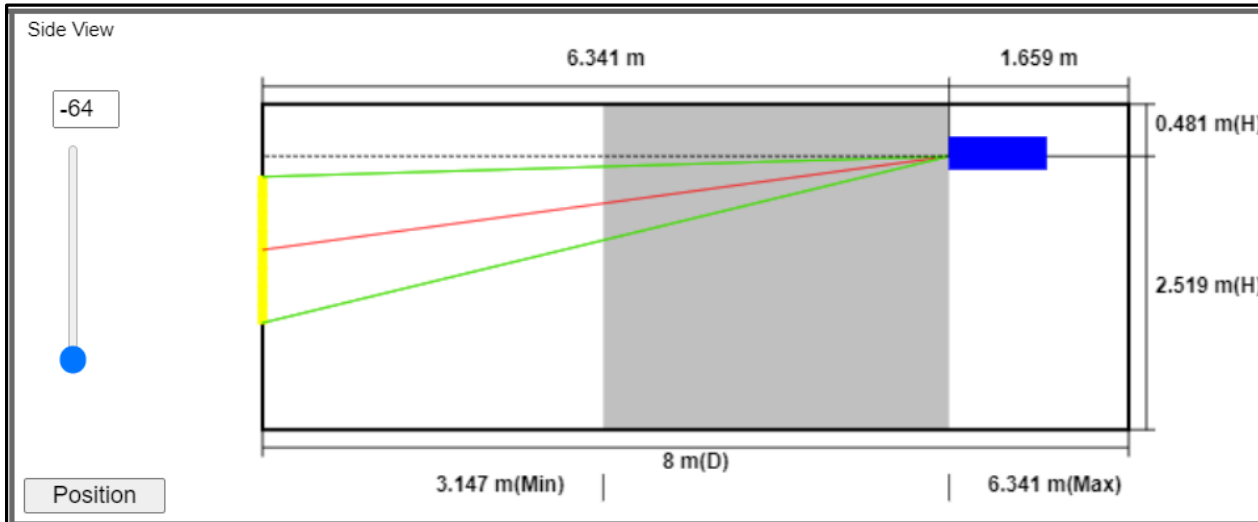
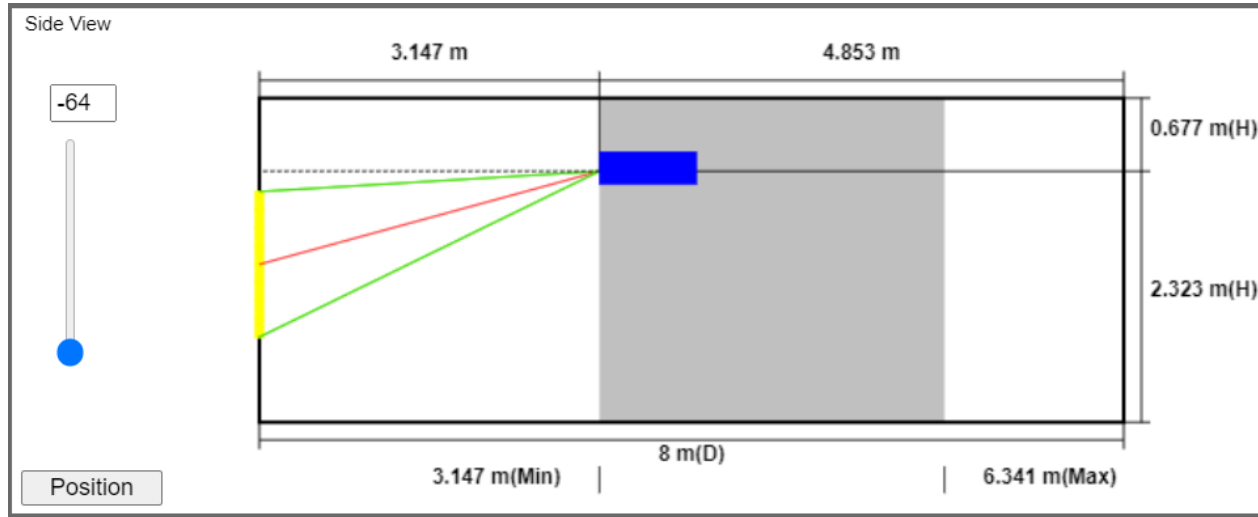
- Fuente de luz Láser, con brillos de 5.000 a 6.000 ANSI lúmenes
- Mayor espacio de color (modos dinámico / estándar)
- Lentes zoom x 2 (1.46 – 2.94:1 o 0.8:1 on-axis)
- Acepta señales 4K (convertidas a la nativa del proyector) en puertos HDMI y HDBaseT (Digital Link)
- Menor nivel de ruido
- Mejora de contraste
- HDMI (compatible con CEC)
- Puerto USB 5V2A
- HDMI HDCP 2.2



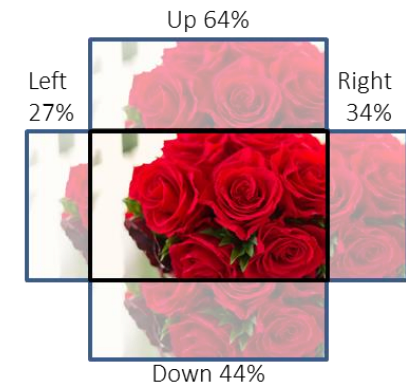
	PT-FRZ60	PT-FRZ50	PT-FRZ55
Resolución	WUXGA (1.920 x 1.200 píxeles)		
Brillo (ANSI)	6,000lm	5,200lm	5,000lm
Contraste	20,000:1		
Tecnología	1DLP™ (0.67")		
Fuente	Diodos Láser		
Filtros	SIN filtros		
Lente	2x zoom lens (1.46 – 2.94:1)		Fija corta (0.8:1)
Entradas	2xHDMI/DIGITAL LINK (HD-BaseT)/LAN/USB A		
Nivel Ruido	35dB (NORMAL) /30dB (QUIET)		32dB (NORMAL) / 27dB (QUIET)
Peso	16.6 Kgr	16.3 Kgr	16.6 Kgr

Y todo ello con un bloque óptico sellado, y sin necesidad de filtros, garantizando un funcionamiento ininterrumpido durante 20.000 h

Novedades 2021 DLP 1xDMD: FRZ60, FRZ50 y FRZ55 → Salas de Control



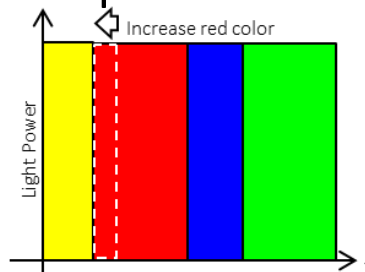
- Ejemplo: zoomx2 para 100" (ratio 1,46-2,94:1)
- Shift Vertical manual del +64%/-44%
- Shift Horizontal manual del +34%/-27%



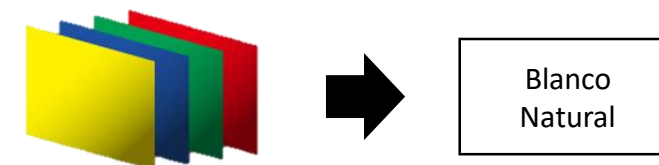
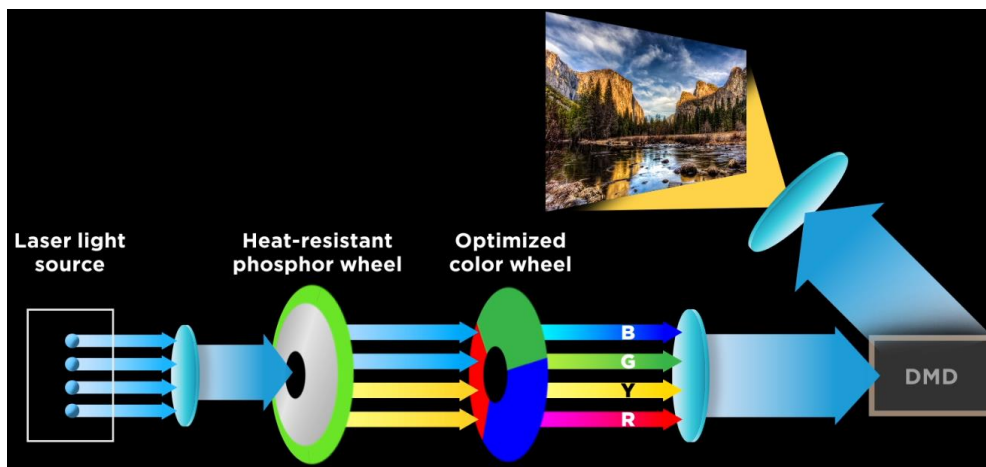
Novedades 2021 DLP 1xDMD: FRZ60, FRZ50 y FRZ55 → Salas de Control

Calidad de Imagen

- Nuestra tecnología de **“Mejora de la Pureza de Color”** ajusta el tiempo de conmutación de la rueda de color (de 4 segmentos !!), incrementando el tiempo activo del ROJO puro, produciendo colores más vívidos y reales, especialmente importante para salas donde no se requiere un brillo máximo (mode de trabajo en modos gráficos).



- Gracias a nuestra tecnología de **“Armonización del Cuarteto de Color”** ofrecemos un espacio de croma más amplio, y unos blancos mucho más naturales



Novedades 2021 DLP 1xDMD: FRZ60, FRZ50 y FRZ55 → Salas de Control

Flexibilidad de Uso

- Ópticas fijas con una amplia relación de **zoom (x2)**, que ofrecen un elevado desplazamiento H&V
- Lente centrada con el chásis para facilitar la instalación
- 2 entradas **HDMI compatibles con CEC**, permitiendo el encendido remote desde el equipo ...
- Compatible con fuentes de **entrada 4K/60p**, que se convierten a la resolución nativa WUXGA
- Puerto **USB de salida en 5V2A**, para alimentar dispositivos inalámbricos (Press IT, ...)
- Modos de trabajo silencioso, de **hasta sólo 27 dB** (FRZ50) ó 30 dB (FRZ60)
- Puerto LAN RJ-45 para el control del equipo
- Función “**Daylight View**”, que permite modificar el brillo de manera automática mediante un sensor interno de luz ambiente, mejorando el rendimiento y vida útil de los láseres
- Tecnología propia “**Detail Clarity Processor 3**” para mejorar la definición de la imagen en contenidos de muy alta frecuencia
- Tecnología propia “**Dynamic Control 2**” para mejorar el contraste en transiciones rápidas de señal
- Permite el “**Edge Blending**” y “**Color matching**”, para asegurar el mismo nivel de brillo (blancos), contraste (negros) y colorimetría entre pantallas adyacentes, en configuraciones con más de 1 equipo
- Puede controlarse y monitorizarse en remoto mediante nuestro SW gratuito “**MultiMonitoring & Control Software**”

Novedades 2021 DLP 1xDMD: FRZ60, FRZ50 y FRZ55 → Salas de Control

Alta fiabilidad

- Bloque óptico sellado, por lo que **no necesita mantenimiento en 20.000 horas**
- Funcionalidad completa en modo de **uso 24/7**
- Y ... **Sin** necesidad de utilizar **filtros**, gracias a su diseño a prueba de contaminación al polvo (probado en los ambientes más exigentes de hasta 0,15 mg/m³ de partículas)
- Tecnología de **direccionamiento láser “Multi-Drive”**, que asegura la no interrupción del equipo en caso de fallo de alguno de los módulos láser (modo misión crítica)
- Capacidad de trabajo hasta los 45°C de temperatura !!

